



FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO AMAZONAS  
Filiada a Confederação Brasileira de Judô – CBJ  
CNPJ: 05 473 558/0001-08





## REGULAMENTO ESTADUAL DE EVENTOS DA FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO AMAZONAS (REE – FEJAMA 2024)

Av. Constantino Nery, Ginásio Renné Monteiro, s/n, 1º andar, sala 07 – São Geraldo, Manaus - AM, 69010-160

Fone: (92) 99115-1413 / (92) 99395-9610

Site: [www.fejama.com.br](http://www.fejama.com.br) E-mail: [eventos@fejama.com.br](mailto:eventos@fejama.com.br)

 [fejama\\_judoam](https://www.instagram.com/fejama_judoam)  [Facebook.com/Judo.Fejama.Oficial](https://www.facebook.com/Judo.Fejama.Oficial)

O **REGULAMENTO ESTADUAL DE EVENTOS (REE-FEJAMA)** é o documento oficial que contempla as regras e normativas dos eventos promovidos pela **FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO AMAZONAS**, doravante denominada **FEJAMA**, no âmbito estadual.

O presente Regulamento Técnico visa a disciplinar a participação de todos os envolvidos nas competições e estabelecer as rotinas a serem observadas em todos os campeonatos. Nesse sentido, fixar e definir atribuições e responsabilidades desta Federação, clubes, atletas, árbitros, técnicos e dirigentes no decorrer das competições programadas pela entidade, em complementação ao Estatuto da FEJAMA.

O **REE-FEJAMA** juntamente com Guia Nacional de Eventos (GNECBJ), os outlines específicos das competições, o Ranking Nacional e Estadual das classes e as Regras de Arbitragem norteiam todas às questões relativas à realização dos eventos da FEJAMA. Estes documentos têm como base as regras da **CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE JUDÔ(CBJ)**.

## SUMÁRIO

DISPOSIÇÕES DISCIPLINARES .....	3
CREDENCIAMENTO ESTADUAL DE TÉCNICOS 2024 .....	6
CREDENCIAMENTO ESTADUAL DE ÁRBITROS 2024.....	7
CLASSES DE IDADE.....	8
CATEGORIAS DE PESO .....	9
COMPETIÇÕES POR EQUIPE.....	10
TEMPO DE LUTA POR CLASSE .....	11
PROCESSO DE INSCRIÇÕES NOS EVENTOS ESTADUAIS .....	12
SORTEIO .....	13
PESAGEM.....	13
SISTEMA DE DISPUTA.....	16
COMPETIÇÕES INDIVIDUAIS .....	16
COMPETIÇÕES POR EQUIPE.....	18
CAMPEONATO ABSOLUTO.....	21
CAMPEONATO DE KATAS.....	21
CONTROLE DE JUDOGUI .....	22
FAZEM PARTE DO JUDOGI.....	23
BLOCO FINAL E PREMIAÇÃO .....	32
DISPOSIÇÕES GERAIS.....	35

## **INFORMAÇÕES GERAIS**

Os campeonatos ocorrerão em datas e locais definidos no Calendário Oficial da FEJAMA 2024. Cabendo a esta Federação o direito de modificar, transferir ou eventualmente cancelar os eventos programados no Calendário Oficial, obrigando-se a levar o fato ao conhecimento das filiadas com o mínimo de 15 (quinze) dias de antecedência, acompanhado das justificativas que ocasionaram tal decisão.

A definição das sedes dos eventos obedecerá aos critérios estabelecidos pela FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO AMAZONAS (FEJAMA).

As Regras de Arbitragem serão aplicadas e observadas em todos os Campeonatos Estaduais. As disposições contidas neste Regulamento se aplicam igualmente a todas as competições promovidas, autorizadas ou apoiadas pela FEJAMA e Clubes, com as adaptações necessárias, desde que autorizadas pela FEJAMA.

São responsáveis pelo cumprimento deste Regulamento, todos os membros dos Clubes e Associações participantes nas competições. Assim como, todos os participantes deverão ser conhecedores do REE-FEJAMA, ficando sujeitos a todas as suas disposições e as penalidades que dele possam emanar.

## DISPOSIÇÕES DISCIPLINARES

### DISPOSIÇÕES DISCIPLINARES

A disciplina é um princípio fundamental no judô. A FEJAMA reserva-se o direito de tomar medidas disciplinares para com os participantes no caso de trapaça ou má conduta de acordo com o Código de Ética<sup>1</sup> da Confederação Brasileira de Judô. A FEJAMA tem autoridade para estabelecer uma Comissão disciplinar para avaliar as violações das regras presumidas em relação ao REE-FEJAMA e as Regras de arbitragem. No caso de violação destas regras, qualquer incidente ocorrido durante uma competição organizada pela FEJAMA ou sob seus auspícios será investigada. A Comissão Disciplinar da FEJAMA será capaz de tomar sanções em conformidade com o Código de Ética da CBJ. Em qualquer evento FEJAMA, todos os comportamentos contrários à ética e aos valores morais do Judô ou aos referidos regulamentos, poderão originar as sanções disciplinares.

As infrações disciplinares serão processadas e julgadas na forma estabelecida no Código Brasileiro de Justiça Desportiva - CBJD, aplicando-se ainda as disposições emanadas das normas e estatuto da FEJAMA.

Estarão sujeitos às disposições do Código Brasileiro de Justiça Desportiva ou o que vier a substituí-lo, todos os atletas, técnicos, delegados, dirigentes ou qualquer pessoa com responsabilidade definida e presentes nas competições, desde que devidamente inscrito numa entidade filiada ou vinculada a FEJAMA.

Caso algum Clube inscreva atletas em condições irregulares nos Campeonatos Oficiais da FEJAMA e que seu ato seja efetivamente comprovado, o acontecimento será encaminhado ao Tribunal de Justiça Desportiva e os atletas envolvidos serão automaticamente eliminados do evento em questão.

Após a apuração da classificação final dos atletas e ou equipes, caso algum deles venha a ser eliminado da competição, a ordem da classificação deverá ser alterada obedecendo aos seguintes critérios:

I – Eliminação do campeão: ascensão do vice-campeão e do terceiro colocado perdedor do campeão “eliminado”.

a) Caso os dois terceiros colocados tenham perdido para o campeão “eliminado”, sobe o último perdedor do campeão “eliminado”.

b) Caso nenhum dos dois terceiros colocados tenha perdido para o campeão “eliminado”, sobe o último perdedor do vice-campeão.

c) O outro terceiro colocado será o último Atleta perdedor daquele que subiu.

II – Eliminação do Vice-Campeão: ascensão do terceiro colocado perdedor do Campeão, obedecendo aos critérios estabelecidos nas letras “a”, “b” e “c”, do item anterior.

III – Eliminação de um dos terceiros colocados: Ascensão do último Atleta perdedor do terceiro colocado “eliminado”.

O HANSOKU-MAKE DISCIPLINAR elimina o atleta da competição.

## CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO NOS EVENTOS

### CRENCIAMENTO ESTADUAL DE TÉCNICOS CRENCIAMENTO ESTADUAL DE ÁRBITROS

Ao inscrever-se nos Eventos Estaduais, o participante atesta estar em pleno gozo de saúde e em condições físicas de participar do evento em questão, não apresentando cardiopatias genéticas, congênitas ou infecciosas, viroses, ou qualquer outra doença, patologia ou distúrbio de saúde que implique em qualquer tipo de impedimento ou restrição à prática de exercícios físicos, atividades físicas e esportivas, tendo realizado, no período de pré-participação do referido evento, por sua própria conta e risco, avaliação clínica que firma as condições apresentadas. Isentando, desta forma, os organizadores do evento de qualquer responsabilidade por danos eventualmente causados na ocorrência da competição.

Em conformidade com a Lei nº 9.615, “Lei Pelé”, Art. 82-A, “As entidades de prática desportiva de participação ou de rendimento, profissional ou não profissional, promoverão obrigatoriamente exames periódicos para avaliar a saúde dos atletas, nos termos da regulamentação”. Portanto, as instituições participantes dos eventos da FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO AMAZONAS devem prezar o cumprimento da lei.

Os eventos da FEJAMA serão realizados com a participação prevista de todos os filiados a esta instituição, de acordo com as peculiaridades de cada competição.

Para participar de qualquer competição em território estadual, realizada ou chancelada pela FEJAMA o atleta deverá obrigatoriamente estar inscrito e em situação REGULAR NO ZEMPO. Assim como os técnicos e árbitros deverão estar regulares no sistema e terem realizado, respectivamente, o **CRENCIAMENTO ESTADUAL DE TÉCNICOS 2024** e o **CRENCIAMENTO ESTADUAL DE ARBITRAGEM 2024**.

O atleta poderá apenas representar o Clube em que se encontra registrado. **As transferências estaduais deverão ser realizadas impreterivelmente em até 15 dias que antecedem cada competição. Para efetivação, o clube de destino deverá solicitar por meio de ofício, em anexo o comprovante de depósito referente ao valor do serviço, enviando a juntada de documentos para [eventos@fejama.com](mailto:eventos@fejama.com).**

**Obs.: O valor da transferência de atletas será de 50% para o clube e 50% para a federação.**

**Obs.: Estarão isentos dos valores de transferência, todos atletas da classe iniciantes, dentro da janela de transferência.**

**1ª 01/01/2024 a 31/01/2024**

**2ª 01/06/2024 a 30/06/2024**

## **CREDENCIAMENTO ESTADUAL DE TÉCNICOS 2024**

O Credenciamento Estadual de Técnicos (CET) é um evento da FEJAMA que visa a agilizar os procedimentos de credenciamento nos eventos, assim como dispor de uma melhor organização e o conhecimento antecipado de quais são os técnicos aptos a participarem dos eventos do calendário anual da FEJAMA.

Para realizar o CET, duas etapas deverão ser observadas e somente serão efetivadas para os técnicos que apresentarem as seguintes condições:

- Estar em situação REGULAR junto a FEJAMA;
- Participar do credenciamento Técnico 2024;
- Ser maior de idade.



**Obs.: facultativo à candidatos a faixa Marrom, sendo de caráter obrigatório, professores de Escolinhas, mesmo que não atuem como técnicos. Para um credenciamento posterior o técnico ou auxiliar deverá pagar uma taxa estipulada pela FEJAMA e realizar uma prova escrita realizada pela mesma.**

## **CRENCIAMENTO ESTADUAL DE ÁRBITROS 2024**

O Credenciamento Estadual de Árbitros (CEA) é um evento da FEJAMA que visa a agilizar os procedimentos de convocação da arbitragem para as competições, assim como dispor de uma melhor organização e o conhecimento antecipado de quais são os árbitros aptos a participarem dos eventos do calendário anual da FEJAMA.

Para realizar o CEA, duas etapas deverão ser observadas e somente serão efetivadas para os árbitros que apresentarem as seguintes condições:

- Estar em situação REGULAR junto a FEJAMA;
- Ter o seu registro de árbitro na plataforma ZEMPO.

## **CLASSES DE IDADE CATEGORIAS DE PESO GRADUAÇÃO POR CLASSES TEMPO DE LUTAS POR CLASSES**

### **CLASSES DE IDADE**

As classes de idade reconhecidas pela Confederação Brasileira de Judô são:

- **SUB-13** – Menores de 13 anos, idade de 11 e 12 anos (ano civil).
- **SUB-15** - Menores de 15 anos, idade de 13 e 14 anos (ano civil).
- **SUB-18** – Menores de 18 anos, idade de 15 a 17 anos (ano civil).
- **SUB-21** – Menores de 21 anos, idade de 15 a 20 anos (ano civil).
- **SÊNIOR** - Acima de 15 anos (ano civil).

As classes de idades implementadas pela FEJAMA são:

#### **FESTIVAL ATÉ 10 ANOS**

- **SUB-09** - Menores de 09 anos, idade de 07 e 08 anos (ano civil).
- **SUB-11** – Menores de 11 anos, idade de 09 e 10 anos (ano civil).
- **VETERANOS** – A partir de 30 anos (ano civil) em suas classes de idade ( M1,M2, M3,M4, M6,M7..... F1, F2, F3, F4.....)

**A idade do atleta será verificada tomando-se por base o ano do nascimento, independente do dia e do mês.**

**Não haverá mais mudança de peso nas classes Sub”09 e Sub”11 em todas as competições da FEJAMA 2024.**

## CATEGORIAS DE PESO

Tabela de Peso FEMININO							
Categoria de peso	Sub 9	Sub 11	Sub 13	Sub 15	Sub 18	Sub21;	Sênior Veteranos
Super Ligeiro	-22 kg	-26 kg	28 kg	-36 kg	-40 kg	-	-
Ligeiro	-25 kg	-30 kg	31 kg	-40 kg	-44 kg	-48 kg	-48 kg
Meio Leve	-27 kg	-33 kg	34 kg	-44 kg	-48 kg	-52 kg	-52 kg
Leve	-30 kg	-36 kg	38 kg	-48 kg	-52 kg	-57 kg	-57 kg
Meio Médio	-33 kg	-39 kg	42 kg	-52 kg	-57 kg	-63 kg	-63 kg
Médio	-36 kg	-42 kg	47 kg	-57 kg	-63 kg	-70 kg	-70 kg
Meio Pesado	-39 kg	-45 kg	52 kg	-63 kg	-70 kg	-78 kg	-78 kg
Pesado	-42 kg	-50 kg	60 kg	-70 kg	+70 kg	+78 kg	+78 kg
Super Pesado	- 45 kg	- 55 kg	+60 kg	+70 kg	-	-	-
Extra Pesado	+45 kg	+55	-	-	-	-	-

Tabela de Peso MASCULINO							
Categoria de peso	Sub 9	Sub 11	Sub 13	Sub 15	Sub 18	Sub21	Sênior Veteranos
Super Ligeiro	-22 kg	-26 kg	28 kg	-40 kg	-50 kg	-	-
Ligeiro	-25 kg	-30 kg	31 kg	-45 kg	-55 kg	-60 kg	-60 kg
Meio Leve	-27 kg	-33 kg	34 kg	-50 kg	-60 kg	-66 kg	-66 kg
Leve	-30 kg	-39 kg	38 kg	-55 kg	-66 kg	-73 kg	-73 kg
Meio Médio	-33 kg	-42 kg	42 kg	-60 kg	-73 kg	-81 kg	-81 kg
Médio	-36 kg	-45 kg	47 kg	-65 kg	-81 kg	-90 kg	-90 kg
Meio Pesado	-39 kg	-50 kg	52 kg	-73 kg	-90 kg	-100 kg	-100 kg
Pesado	-45 kg	-55 kg	60 kg	-81 kg	+90 kg	+100 kg	+100 kg
Super pesado	+ 45 kg	+ 55 kg	+60 kg	+81 kg	-	-	-
Extra Pesado	+45 kg	+55	-	-	-	-	-

Para os atletas menores de idade, haverá uma tolerância de 200g do limite máximo de sua categoria, uma vez que é proibido de pesar nu.

### COMPETIÇÕES POR EQUIPE

CLASSE SÊNIOR	
Categoria de peso	Peso (kg)
Leve Feminino	-57
Leve Masculino	-73
Médio Feminino	-70
Médio Masculino	-90
Pesado Feminino	+ 70
Pesado Masculino	+ 90

CLASSE	MASCULINO E FEMININO
SÊNIOR	Faixa Roxa, 2° Kyu
SUB-21	Faixa Verde, 3° Kyu
SUB-18	Faixa Laranja, 4° Kyu
SUB-15	Faixa Amarela, 6° Kyu
SUB-13	Faixa Azul, 8° Kyu

CLASSE	MASCULINO E FEMININO	
	TEMPO DE LUTA	GOLDEN SCORE
SUB-09	2 MINUTOS	**
SUB-11		
SUB-13	2 MINUTOS	INFINITO
SUB-15	3 MINUTOS	
SUB-18	4 MINUTOS	
SUB-21		
SÊNIOR		
VETERANOS (até M6 e F6)	3 MINUTOS	
VETERANOS (a partir de M7 e F7)	2 minutos e 30 segundos	1 MINUTO

\*\* Em caso de empate, decisão por Hantei sendo shido critério de desempate.

## TEMPO DE LUTA POR CLASSE

No **GOLDEN SCORE**, em quaisquer das classes, o combate será encerrado quando um atleta conseguir a primeira pontuação sobre o outro. No caso de ossaekomi o atleta pode continuar o combate até atingir a pontuação máxima.

Para as classes Sub-18, Sub-21 e Sênior, o tempo mínimo de intervalo entre os combates de um mesmo atleta será de 10 minutos.

Nas classes Sub-09, Sub-11, Sub-13 e Sub-15, o tempo mínimo de intervalo entre os combates de um mesmo atleta será igual a três (03) vezes o tempo normal estabelecido para cada classe de acordo com o regulamento.

## TEMPO DE OSAEKOMI

Para todas as classes e sexos obedecerá ao quadro estabelecido abaixo:

**I - Waza-Ari** 10 segundos ou mais, porém, menos de 20 segundos.

**II - Ippon** Um total de 20 segundos.

## **PROCESSO DE INSCRIÇÕES NOS EVENTOS ESTADUAIS**

As inscrições deverão ser realizadas no prazo estipulado pela FEJAMA. Será oficialmente efetivada quando a listagem for recebida e o pagamento realizado junto a FEJAMA.

Obrigatoriamente todos os atletas das classes sub"13, sub"15, sub"18, sub"21, sênior e veteranos, deverão realizar o pagamento da anuidade e suas respectivas inscrições.

Estarão isentos da anuidade, atletas participantes dos festivais infantis, das classes sub"09 e sub"11 e iniciantes, atletas que realizarem transferências no ato de filiação de uma nova agremiação/clube, ou atletas que por ventura estejam filiados em associações/clubes que encerraram suas atividades, desde que as mesmas formalizem junto a FEJAMA seu pedido de desfiliação.

Os técnicos devidamente registrados e participantes do credenciamento de 2024, deverão apresentar a credencial (pulseira) para atuar nas áreas de combate.

Será permitido para cada clube, 01(um) técnico principal e técnicos auxiliares de acordo com a quantidade de áreas de combate e devidamente inscritos no evento pretendido, inclusive na plataforma Zempo.

**Todos os atletas, técnicos ou membros de quaisquer comissões da FEJAMA, ao viajar para representar e/ou participar de eventos em outro estado ou país, deverá comunicar através de ofício à federação com no mínimo 20 dias de antecedência. Autorizando assim a divulgação de todo o tipo de imagem e mídia.**

## **SORTEIO**

O sorteio das chaves de cada competição será realizado após a confirmação das equipes no credenciamento e em local e horário definidos na programação oficial do evento.

O SORTEIO será realizado com qualquer número de representantes devidamente credenciados no evento.

Para todos os eventos, será realizado um único “sorteio”, por meio da plataforma eletrônica oficial da CBJ, o Zempo.

## **PESAGEM**

As pesagens oficiais para os campeonatos da FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO AMAZONAS serão realizadas nos dias, locais e horários estabelecidos na PROGRAMAÇÃO OFICIAL de cada evento, que poderá sofrer alteração até o momento do credenciamento das equipes, sob a responsabilidade de uma comissão de pesagem designada pela comissão técnica do evento.

Todos os atletas inscritos deverão se apresentar no horário e local marcado para o início da pesagem devidamente trajados de roupas de banho ou traje íntimo (sungã, biquíni, cueca, calcinha e sutiã, top ou collant). Para os atletas maiores de 18 anos, será permitido pesar nu. Os atletas de todas as classes poderão utilizar uma camisa para pesagem, porém, não haverá tolerância de peso.

Assim como, deverão apresentar um documento de identificação em todas as pesagens. O documento de identificação oficial com foto ou carteira da FEJAMA, possuir

fotografia atual de seu portador, devendo ser apresentado em forma original ou digital por app, não poderá estar com o prazo de validade vencido.

**Caso o atleta não apresente o documento exigido no momento da pesagem será eliminado da competição.**

**Não será permitido pesar com nenhum documento oficial sem foto, xerox, ou mesmo foto em celular.**

**Nas classes sub'09 e sub'11 será aceito pesar com certidão de nascimento desde que esteja acompanhado com o documento oficial do responsável.**

A pesagem OFICIAL terá duração MÁXIMA de 02 (duas) horas por período. Durante a pesagem o atleta poderá subir à balança apenas uma vez, devendo seu peso ser confirmado, o atleta só assinará a lista de pesagem caso ele não bata o peso mínimo/máximo pois o mesmo estará desclassificado. O atleta deverá permanecer na balança somente até a aferição do peso pelo oficial de pesagem. Não será permitida qualquer tipo de manobra que vise a alteração do peso aferido. Em seguida, o atleta deverá assinar a lista de pesagem e se retirar. Caso o atleta não atenda a estas determinações, o mesmo será desclassificado automaticamente do evento.

Os atletas que não confirmarem seu peso dentro dos limites mínimo/máximo da categoria que foram inscritos serão eliminados da competição.



Nas etapas estaduais NÃO será cobrado os 5% no dia da competição.

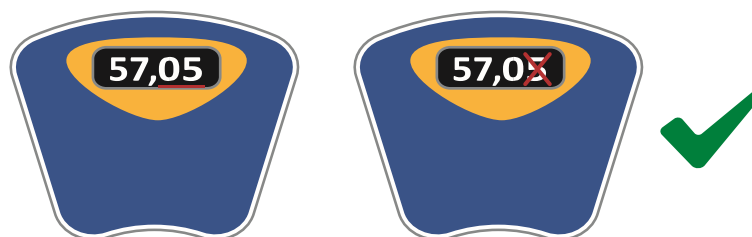
**A responsabilidade total pela pesagem será da comissão de pesagem, composta de no mínimo 02 (dois) membros do sexo masculino e 02 (dois) membros do sexo feminino**



**e de clubes diferentes, preferencialmente faixas pretas, os quais serão designados pela FEJAMA.**

A ordem de chamada para a pesagem será definida pela Coordenação Técnica do evento. Independentemente do tipo de precisão da balança a ser utilizada nas pesagens oficiais, o registro do peso do atleta se dará considerando somente um dígito após a vírgula.

Caso a  balança seja mais precisa  que o necessário, apresentado mais de um dígito após a vírgula, os números restantes serão desconsiderados.



Neste caso, a atleta está com o peso compatível com a categoria.

Será considerada pesagem extraoficial, todo o período que a balança estiver livre e a comissão de pesagem não poderá homologar nenhuma pesagem sem autorização prévia da coordenação do evento.

No recinto da pesagem só poderão entrar as seguintes pessoas:

- I. Dirigentes da FEJAMA;
- II. Membros da comissão de pesagem;
- III. Os atletas chamados para pesagem;
- IV. Pais ou responsáveis, caso o atleta seja menor.

## SISTEMA DE DISPUTA

### COMPETIÇÕES INDIVIDUAIS

Quando o número de competidores na categoria de peso for inferior a **QUATRO**, o sistema de apuração será o “rodízio” (todos contra todos).

Caso a categoria possua atletas do mesmo clube, esses deverão fazer o primeiro confronto da chave.

Quando apenas dois atletas estiverem inscritos na categoria, ocorrerá **UM MELHOR DE TRÊS COMBATES**.

Nos casos de “rodízio”, para a classificação e desempate entre os atletas, será obedecido o seguinte critério:

- I - Número de vitórias;
- II - Contagem de pontos, conforme a seguinte tabela:

<b>A – Vitória por Ippon ou equivalente*</b>	<b>10 pontos</b>
<b>B – Vitória por Waza-ari</b>	<b>01 ponto</b>

**\*Pontuação equivalente: Hansoku-make, Fusen gachi e Kiken gachi. Os mesmos pontos aplicam-se independentemente se são atingidos no tempo regular ou durante o Golden Score.**

III - Confronto direto entre os atletas empatados;

IV - Menor tempo acumulado em todos os combates vencidos;

V - Menor peso na pesagem oficial;

VI - Permanecendo o empate, deverá haver novo confronto entre os atletas empatados, um combate entre dois atletas será realizado. O vencedor desta luta competirá contra o terceiro atleta para a decisão final e definição das colocações.

<b>ROUDIN ROBIN – APURAÇÃO</b>
<b>1. Número de Vitórias</b>
<b>2. Pontos:</b> <b>Ippon ou equivalente*: 10 pontos.</b> <b>Waza-ari: 01 ponto.</b>  <b>*Pontuação equivalente: Waza-ari-awasete-ippou; Hansoku-make, Fusen gachi e Kiken gachi.</b>
<b>3. Confronto direto entre os atletas empatados</b>
<b>4. Menor tempo acumulado em confrontos vencidos</b>
<b>5. Menor peso na pesagem oficial</b>
<b>6. Novo confronto</b>

Na situação em que a categoria possuir atletas do mesmo clube, a determinação que seja evitado apenas na primeira rodada.

Caso o atleta desista do combate de forma voluntária ou involuntária, será considerado eliminado da competição e terá todos os seus resultados anteriores anulados.

Quando o número de competidores em cada categoria de peso for igual ou superior a **QUATRO**, a apuração será feita pelo sistema de eliminatória, **SEM** repescagem, **COM EXCEÇÃO DAS SELETIVAS ESTADUAIS** que utilizarão o sistema de eliminatória simples.

Caso o atleta das classes Sub-18 em diante venha a desmaiar em decorrência de um estrangulamento aplicado pelo adversário, perderá o combate por Ippon e não poderá retornar à competição, sob nenhuma hipótese.

Nas classes Sub-09 e Sub-11, quando o número de competidores em cada categoria de peso for igual ou superior a

**QUATRO**, a apuração será feita pelo sistema de eliminatória, **SEM** repescagem.

### **COMPETIÇÕES POR EQUIPE**

A apuração das competições por equipes será feita pelo sistema de eliminatória, com repescagem entre os perdedores das quartas-de-final (Sistema Olímpico).

Em caso de empate nos confrontos, serão adotados os seguintes critérios:

1. Maior número de vitórias;
2. Somatório do número de pontos de cada equipe conforme a tabela abaixo:

<b>A – Vitória por Ippon ou equivalente*</b>	<b>10 pontos</b>
<b>B – Vitória por Waza-ari</b>	<b>01 ponto</b>
<b>C – Shido (exclusivo para o 3º critério de desempate)</b>	<b>0 ponto</b>

**\*Pontuação equivalente: Hansoku-make, Fusen gachi e Kiken gachi. Os mesmos pontos aplicam-se independentemente se são atingidos no tempo regular ou durante o Golden Score.**

Nas competições por equipes, serão consideradas todas as pontuações marcadas, tanto de confrontos vencidos, quanto as de confrontos perdidos. Porém, o máximo de pontos obtidos pelo competidor por confronto será de 10 pontos.

3. Persistindo o empate, será marcado 01 (um) novo confronto entre as equipes empatadas, através do sorteio de uma das categorias onde houve disputa. No caso de haver lutas finalizadas por hansoku-make duplo, a categoria não será considerada para o sorteio. A luta de desempate acontecerá em Golden Score, onde a primeira pontuação ou penalidade definirá o confronto, de acordo com as regras da Federação Internacional de Judô (IJF).

Os combates seguirão a ordem crescente das categorias, da mais leve para a mais pesada, alternando entre confrontos femininos e masculinos, iniciando com a categoria feminina, em conformidade com o informado abaixo:

**Classe Sênior: -57Kg, -73Kg, -70Kg, -90Kg, +70Kg e +90Kg.**

Nas fases preliminares da competição, os confrontos serão encerrados quando o número de vitórias de uma equipe for inatingível pela equipe adversária.

Nas disputas por medalhas, todos os atletas relacionados na súmula de combate deverão realizar seus confrontos. Caso algum atleta se recuse a lutar, a equipe ao qual pertence será desclassificada do evento, perdendo todos os direitos e participação.

Antes do início das lutas, os atletas relacionados na súmula de combate deverão perfilar OBRIGATORIAMENTE dentro da área de competição, a fim de participarem da saudação inicial e quando necessário, para a apresentação de sua escalação para o público, que será feita pelo locutor oficial da competição.

O atleta relacionado na súmula que não participar da saudação inicial, estará automaticamente desclassificado deste combate. O não comparecimento implicará na perda por desistência, cabendo a outra equipe a vitória com pontuação por fusen gachi.

Caberá ao Árbitro Central declarar a desistência da equipe que não comparecer e conseqüentemente vitória da outra.

### **ESCALAÇÃO DAS EQUIPES**

Cada técnico terá o prazo de até 30 (trinta) minutos antes do horário previsto para o início da competição para entregar na

mesa de controle a escalação da equipe para o 1º combate, findo os quais a equipe será considerada ausente. Nos demais combates as escalações deverão ser entregues dentro do prazo estipulado pela organização. Caso contrário, será utilizada a escalação do confronto anterior.

Durante a competição, o atleta poderá ser escalado para competir em uma categoria superior à sua categoria de origem. No caso de atletas contratados, de outra Associação/Clube, não há restrição do número de participação nos confrontos. Após a entrega da escalação não será permitido qualquer tipo de retificação.

### **ARBITRAGEM**

A equipe de Arbitragem será composta pelos 03 (três) árbitros regulamentares e 01 (um) auxiliar. Compete aos árbitros dirigirem os combates de acordo com as regras estabelecidas pela FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE JUDÔ – FIJ. Assim como, cabe ao árbitro-auxiliar zelar pela manutenção da disciplina por parte de técnicos e atletas que estejam compondo as Equipes fora da área de combate e fiscalizar se o regulamento do evento está sendo cumprido.

### **DISCIPLINA NO RECINTO DA COMPETIÇÃO**

Durante todo o período da competição só será permitida a manifestação no banco destinado aos atletas a fim de instruir e incentivar os membros de seu Clube.

Qualquer conduta antidesportiva por parte de algum componente das equipes (técnico, comissão técnica e/ou atletas) no recinto da competição esteja em combate ou não,

será avaliada pela arbitragem e coordenação técnica do evento e estará sujeita a sanções previstas no presente regulamento e no CÓDIGO DE ÉTICA da CBJ.

### **CAMPEONATO ABSOLUTO**

O Campeonato Absoluto deverá fazer parte do calendário oficial da FEJAMA e somente poderão participar atletas que tiverem 18 anos completos ou mais. O Evento compreenderá atletas das categorias Sub 21, Sênior e Veteranos realizadas pela Federação de Judô do Amazonas - FEJAMA.

O tempo de duração das lutas, bem como o sistema de apuração e pesagem será o especificado no regulamento do evento.

Para fins de divisão de peso, o evento acontecerá segundo as seguintes subdivisões:

CATEGORIAS DE PESO	
Masculino	Feminino
-73 kg	-57 kg
+ 73 kg	+ 57 kg

Para apuração da associação vencedora, será utilizado o critério de contagem olímpica.

### **CAMPEONATO DE KATAS**

O Campeonato Amazonense de Katas obedecerá a regulamento próprio de apuração a ser enviado juntamente com o outline do evento.

NAGE-NO-KATA		
Gradação	Naípe	Critério para Avaliação
Dangai	Duplas Masculinas Duplas Femininas	3 primeiras séries
Yudansha	Duplas Mista	Todas as séries

As duplas deverão ser compostas por atletas da mesma associação. Não serão permitidas duplas que em sua composição possuam atletas dangais e yudanshas.

Para apuração da associação vencedora, será utilizado o critério de contagem olímpica.

### CONTROLE DE JUDOGUI

O presente documento é baseado no **JUDOGI REQUIREMENTS AND JUDOGI CONTROL PROCEDURE** da Federação Internacional de Judô – FIJ e visa estabelecer o padrão nacional para utilização dos judogis nas competições realizadas pela Federação Amazonense de Judô - FEJAMA.

As regras de controle de judogi serão observadas em todos os eventos promovidos pela FEJAMA, respeitando as especificidades de cada evento.

A responsabilidade da utilização do judogi de forma correta é dos técnicos e atletas. Se, durante a realização do combate, a equipe de arbitragem constatar alguma irregularidade o atleta será desclassificado da luta por HANSOKU-MAKE.

**Em qualquer evento organizado pela FEJAMA os atletas deverão utilizar judogis de acordo com as normas**



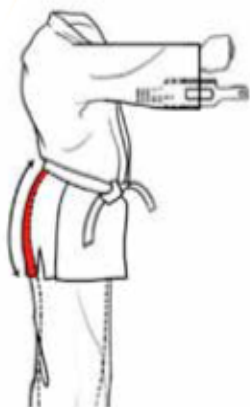
estabelecidas no JUDOGI REQUERIMENTS AND JUDOGI CONTROL PROCEDURE.



**FAZEM PARTE DO JUDOGI**

1. Wagi (parte de cima do judogi)
2. Shitabaki (calça)
3. Obi (faixa)
4. Patch (tecido de identificação visual fixado no judogi)





## WAGI

O Wagi precisa encobrir completamente as nádegas e possuir, pelo menos, dez (10) centímetros entre a extremidade inferior do mesmo e os joelhos do atleta.

As lapelas - direita e esquerda - do Wagi devem apresentar uma distância na altura do umbigo maior ou igual a vinte (20) centímetros quando cruzadas na altura do umbigo.



Espessura, do colarinho e da lapela  
1cm

A espessura da lapela deve ser menor ou igual a um (01) centímetro.

A largura da lapela deve ter as medidas por quatro (4) e cinco (5) centímetros.



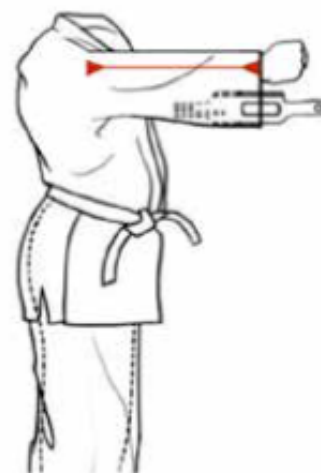
Largura, do colarinho e da lapela  
4 a 5cm



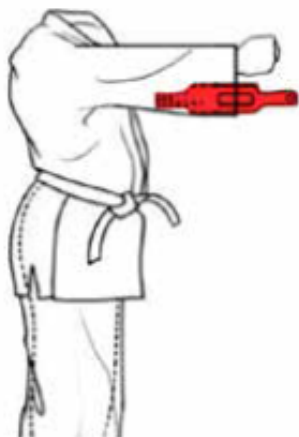
10 cm  
máximo

A distância entre o esterno e o cruzamento das lapelas deverá ser menor que dez (10) centímetros.

As mangas devem cobrir completamente os braços do judoca, incluindo o punho.



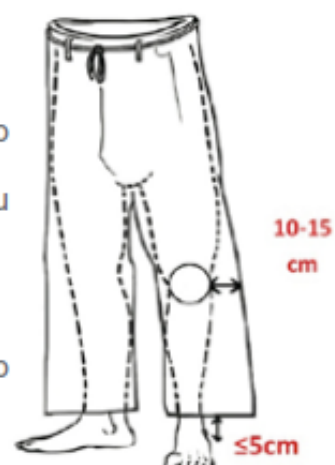
A verificação das mangas deverá ser feita com os braços em linha reta, mãos espalmadas a frete com os polegares unidos e o Sokuteiki deverá deslizar completamente para dentro da manga sem dificuldade.



### SHITABAKI

A distância entre a barra da Shitabaki e o maléolo lateral (tornozelo) deve ser menor ou igual a cinco (05) centímetros.

Deve existir uma distância de 10 cm a 15 cm do joelho até a Shitabaki.



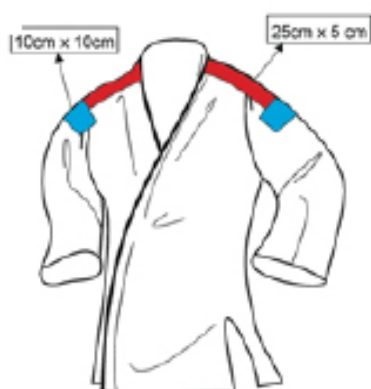
10-15  
cm

$\leq 5\text{cm}$

## PUBLICIDADE E/OU PATROCÍNIO

A aplicação de publicidade somente será permitida no Wagi e não serão aprovadas aquelas que fizerem menção política, religiosa ou de qualquer outra modalidade esportiva que não seja o Judô. Também não serão permitidas publicidades de tabaco, bebidas alcoólicas e substâncias de uso proibido. A utilização dos patches de patrocínio ou publicidade é opcional.

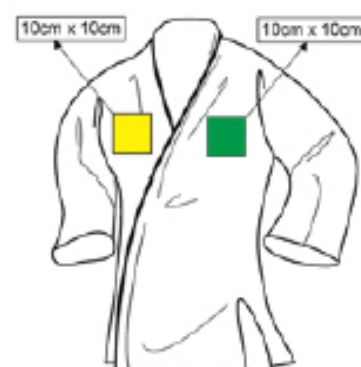
Existem quatro (04) locais possíveis para fixação de publicidade e/ou patrocínio:



- Dois (02) sobre os ombros a partir do colarinho podendo ter no máximo 25 cm x 05 cm;
- Dois (02) nos braços situados 25 cm abaixo do colarinho (gola) medindo no máximo 10 cm x 10 cm.

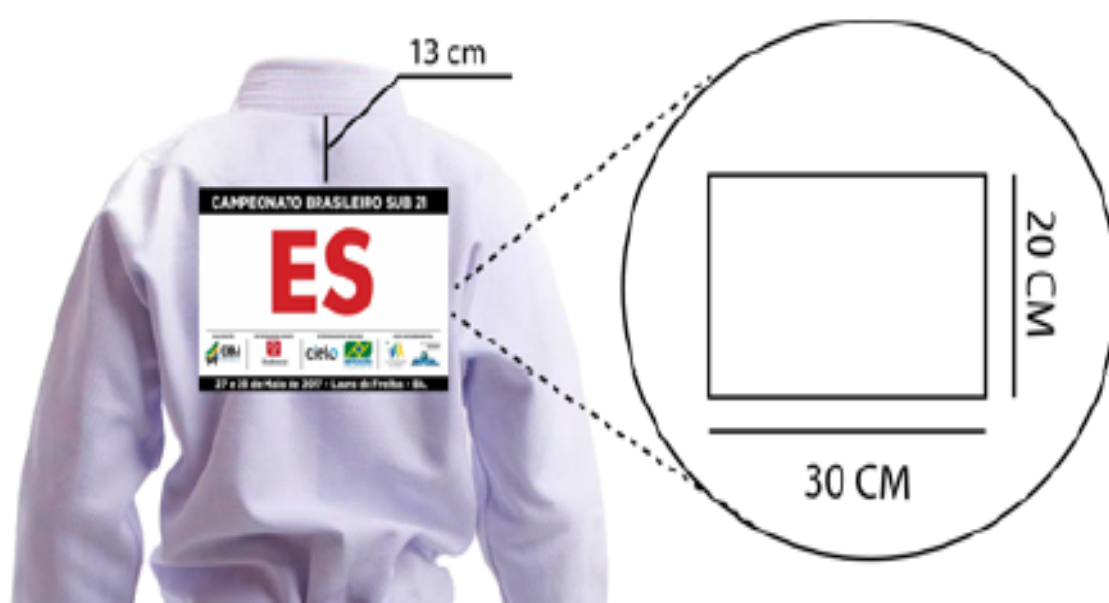
## EMBLEMA

A utilização dos patches de emblemas é opcional. Os logotipos do clube, federação ou patrocinador deverão ter a dimensão máxima de 100 cm<sup>2</sup> (10 cm x 10 cm) e ser fixados na altura do peito, conforme ilustração ao lado.



da fixação dos patches no judogi é do atleta e seu respectivo técnico. Os patches devem respeitar as medidas e informações a seguir:

O atleta que se apresentar para o combate sem o patch da competição será desclassificado da luta. Na circunstância em que o patch de identificação do estado e evento rasgar durante o confronto, o atleta será autorizado a finalizar a disputa sem o patch. Porém, para os combates seguintes, o judoca precisará providenciar um judogi que contenha o patch do evento e esteja dentro das normas. Caso isso não seja possível, o atleta deverá identificar-se perante a Coordenação Técnica do evento para ser autorizado a competir sem o patch. Neste contexto, o técnico do atleta em questão será impossibilitado de orientá-lo durante os combates.



abaixo do colarinho.

## EXEMPLOS DE APLICAÇÕES DOS PATCHES DE FORMA INCORRETA:



Patch foi afixado sem a observância do espaço de 13 cm a partir do colarinho destinado ao nome.



Não é permitido nenhum tipo de publicidade nas costas do atleta além do patch, que neste caso também não está costurado na altura correta.



O nome está no local correto, mas o patch está completamente fora da localização determinada neste manual.



O patch do evento da foto deveria ter sido colocado sobre a sigla BRA, logo abaixo do nome. Em caso de utilização do backnumber, deve-se fixar o patch de identificação do estado e competição abaixo do nome, sobre a sigla BRA.



O Patch está afixado no lugar errado, junto ao colarinho. Além disso, não é permitida a fixação de patrocínios ou publicidade neste local.



Este patch foi afixado com fita adesiva o que é terminantemente proibido.



Para todas as situações classificadas como erradas, os judogis serão considerados irregulares e não poderão ser utilizados nos eventos nacionais. A fabricação dos patches dos Brasileiros regionais é de responsabilidade de cada federação. Para os Campeonatos Brasileiros Finais de todas as classes de idade, a CBJ fornecerá os patches dos eventos.

### **CONTROLE DE JUDOGUI**

O controle de judogi é realizado com o atleta devidamente uniformizado, equipado com suas proteções. As medidas do Wagi, Shitabaki e Obi deverão estar em conformidade com este regulamento, atendendo às seguintes orientações:

- O Wagi e a Shitabaki devem estar na mesma cor (todo azul ou todo branco) e na mesma tonalidade;
- Os Judogis devem estar limpos, secos e não podem conter nenhum tipo de mancha, inclusive na parte interna;
- Os Judogis não podem estar rasgados. Inclusive nas lapelas.

Em todos os eventos da CBJ o sokuteiki (equipamento de verificação do judogi), medidor oficial da Federação Internacional de Judô (FIJ), será disponibilizado pela organização por meio da equipe de arbitragem.



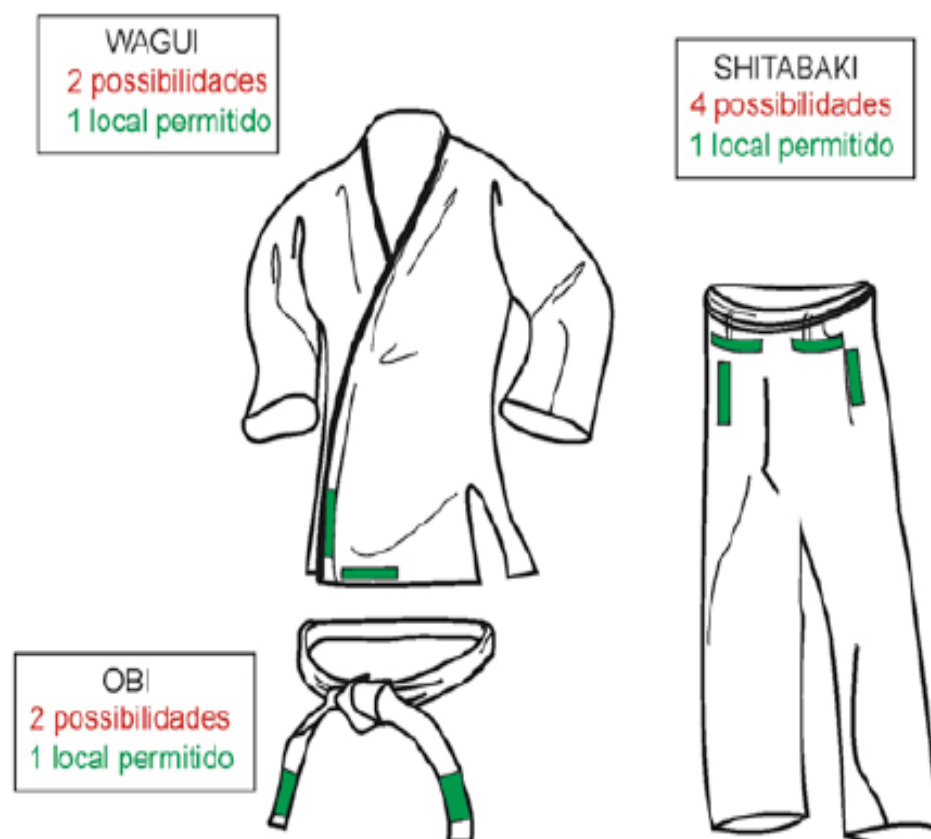


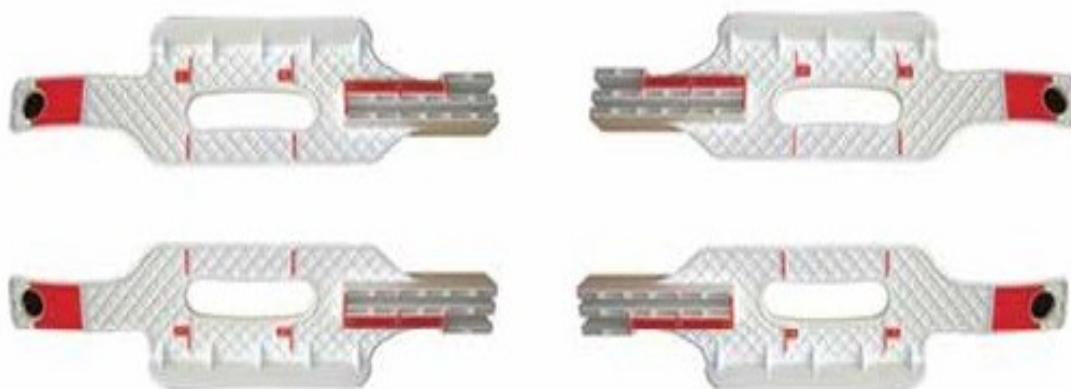
## NOME E SOBRENOME BORDADOS NO JUDOGI

O atleta pode bordar seu nome no judogi atendendo às normas deste documento e expostos nos seguintes locais:

- Na parte inferior do Wagui;
- Na parte superior da Shitabaki;
- Em uma das pontas da obi.

As letras do nome não podem ultrapassar quatro (04) centímetros de altura e vinte (20) centímetros de largura quando expostos na horizontal; e de vinte (20) centímetros de altura e quatro (04) centímetros de largura quando apresentados na vertical.





A CBJ não exige a utilização dos fornecedores oficiais de judogis da FIJ em seus eventos. Entretanto, todas as medidas e a condição de desgaste do judogi serão verificadas de acordo com os padrões estabelecidos pela normatização da FIJ que está em vigor.

## **BLOCO FINAL E PREMIAÇÃO**

As disputas de medalhas serão programadas a critério da coordenação do evento.

A premiação das competições será conferida aos clubes e associações, considerando:

### **I – Medalhas**

Atletas classificados em 1º, 2º e 3º lugares.

### **II – Troféus**

Clubes e Associações classificados entre os 05 (cinco) primeiros lugares na classificação geral do evento, nas classes iniciantes e graduados. 03 (três) primeiros colocados no Festival Infantil;

A apuração dos resultados se dará por meio da quantidade de medalhas de ouro. Em caso de empate serão consideradas vencedoras, os Clubes ou Associações que obtiverem o maior número de medalhas de prata, bronze, 5º lugares e 7º lugares, sucessivamente.

Permanecendo o empate, será considerada vencedora aquela que

participou com o menor número de atletas. Persistindo o empate, a decisão será mediante sorteio.

### III – Ranking anual de associações e atletas.

#### CLUBES/ASSOCIAÇÕES

A Associação para participar do ranking das melhores do ano de 2024, deverá participar em pelo menos de 3 (três) dos 4 (quatro) eventos da FEJAMA;

Nas classes de Festival, Iniciantes e Graduados / Veteranos

ESTADUAIS OFICIAIS	60	55	50	45	40	35	30	25	20	15
NACIONAIS OFICIAIS	100	90	80	70	60	50	40	30	20	10

#### ATLETAS

a) **O atleta** (graduados) para participar do ranking anual 2024 deverá participar em pelo menos de 3 (três) dos 4 (quatro) eventos da FEJAMA, certificados entregue pela FEJAMA em eventos oficiais, nas classes Sub 13, Sub 15, Sub 18, Sub 21, Sênior graduados e Veteranos.

B) **O atleta (iniciantes)** para participar do ranking anual 2024, deverá participar em pelo menos de 3 (três) dos 4 (quatro) eventos da FEJAMA, certificados expedido pela FEDERAÇÃO, será entregue pela AGREMIAÇÃO, em

eventos organizado pelas mesmas, classes: Sub 09, Sub 11, Sub 13, Sub 15, Sub 18, Sub 21, Sênior iniciantes.

### ATLETAS

ESTADUAIS OFICIAIS	50	35	25	10
NACIONAIS OFICIAIS	65	45	35	15
INTERNACIONAIS OFICIAIS	65	45	35	15

**Obs. Os atletas que somar pontos a nível nacional, mas não ter participado dos eventos estaduais, não irão concorrer aos melhores do ranking.**

## DISPOSIÇÕES GERAIS

As disposições contidas neste Regulamento se aplicam igualmente a todas as competições promovidas, autorizadas ou apoiadas pela FEJAMA, com as adaptações necessárias, desde que autorizadas pela FEJAMA.

Todos os participantes deverão ser conhecedores deste Regulamento, ficando sujeitos a todas as suas disposições e as penalidades que dele possam emanar.

Todos os eventos realizados em território estadual só poderão ter início com a presença do corpo médico no local da competição.

Toda e qualquer publicidade no judogi, uniforme, agasalhos, etc., deverá obedecer às normas estabelecidas pela FIJ, adaptadas pela FEJAMA.

Os Técnicos deverão estar vestidos adequadamente (camisa, calça comprida ou uniforme do seu Clube ou Associação e sapato/tênis) quando ocuparem a cadeira destinada aos mesmos.

Ao ocuparem a cadeira de técnico, os mesmos deverão limitar-se apenas a orientação de seus atletas em combate. O Técnico que contrariar o disposto no presente regulamento será retirado do local reservado a ele e, em caso de reincidência, será impedido de ocupar este lugar até o término do campeonato, sem direito a substituição. Caberá a Comissão Técnica do evento a responsabilidade de fazer cumprir o estabelecido.

A área delimitada por alambrado ou material assemelhado será reservada somente para as pessoas credenciadas pela FEJAMA para desempenhar função e/ou atividades inerentes ao campeonato.

O Departamento de Marketing da FEJAMA atuará em conjunto com os organizadores do evento na elaboração do Plano de Marketing e Programação Visual do evento.

Os casos omissos ou fatos que atentem contra o estabelecido neste Regulamento serão resolvidos pela FEJAMA, respeitadas a legislação e normas em vigor.

### REALIZAÇÃO

Federação de Judô do Amazonas

### PRESIDENTE

David Souza de Azevedo

### VICE- PRESIDENTE

Denise de Oliveira

Marcos Roberto Moura de Oliveira

### GERENTE DE COMPETIÇÕES

Marcos Roberto Moura de Oliveira

### GESTOR TÉCNICO

Carlos André Alves de Almeida

### COORDENADOR DAS EQUIPES

Marcio Klinger Gomes Silva

### COMISSÃO TÉCNICA

Adryel Caldas Neves

Andrya dos Santos da Silva

Carlos André Alves de Almeida

Marcio Klinger Gomes Silva

Wellington Smith Alves dos Santos